

Aanleer- en uitbreidingstips

bij 'Multi Culti Lied'

DOOR: JANNIE GEERTSMA

Introductie

Gesprek over vriendschap met iemand die uit een ander land komt, armer, rijker of knapper is, beter of minder kan leren, voetballen, musiceren enz. Het maakt niet uit, het gaat om de vriendschap!

Aanleren

Zing het lied of beluister het een paar keer. Vraag: Uit welke landen komen de mensen, die in het lied voorkomen?

Spreek de tekst van het refrein (=maat 13-20) en als dat goed gaat: zing het refrein dan.

Let op de noot bij 'Wat meitsje wy ús drok'. Leer vervolgens het eerste couplet in stukjes aan (maat 5-12), d.m.v. voor- en nazingen (midden-en bovenbouw en mogelijk onderbouw).

Zing nu het Engelse deel voor of beluister het (maat 23-37) (midden- en bovenbouw). Vraag wat de tekst betekent of welke woorden de leerlingen kennen.

Leer het daarna in stukjes aan d.m.v. voor- en nazingen. Let op de rusten en op het ritmisch verschil bij twee keer 'You, ve got a friend'.

Uitbreiding

Laat leerlingen van de hele school dit zingen, verdeeld in: Middenbouw: Nederlands; Onderbouw: Fries; Bovenbouw: Engels

Variatie

Laat de verschillende delen door vriendengroepjes, klassen, kinderen met dezelfde haarkleur, van dezelfde grootte enz. zingen.



MOEILIKHEIDSGRAAD

Multi Culti Lied

tekst
Roeli Walraven

muziek
Frans Vermeerssen

♩ = 116

Em A7 Em C B7 Em A7 1. Em C B7 2. B7

6 Em C B7

1. Komt je ma uit Hon - ga - rij - e en je va - der uit Tur - kij - e
2. In een tem - pel of mos - kee in een dis - co of ca - fé

8 Em B7

Komt je broer uit Ka - zach - stan en je zus - je uit Ja - pan
in een kerk of ka - the - draal in een klas of school - lo - kaal

10 Em C B7

Is je nicht - je een Bul - gaar - se en je neef een I - ta - liaan
in de stad of op een plein bij de bus of in de trein

12 F#m7 (b5) B7

Komt je tan - te uit Ma - rok - ko Is je vriend een Pa - ki - staan
Daar vind jij je ei - gen maat - je op een plek waar an - d'ren zijn

14 Em D7/A

Is dat no sa wic h - tich Wat
Is dat no sa wic h - tich Wat

16 F#m7 (b5) B7

docht it der no ta wêr - sto wei komst Wat
docht it der no ta wêr - sto bist Wat

18 Am6 B7 Cmaj7 B7

mei - tsje wy ús drok It giet om dyn ge - lok in
mei - tsje wy ús drok It giet om dyn ge - lok in

20 Am B7 Em A7 Em C B7

Freon is in freon, is in freon foar al - tyd
Freon is in freon, is in freon foar al - tyd

24 Em A7 C D7 Gmaj7 F#m7 (b5)
A - ny - one can hold you If you're

28 Am7 Am6 Cmaj7 Em Am Gmaj7
sad, fee - ling bad You on - ly have to be there and say:

32 F#m7 (b5) D7 Gmaj7
'Hi, here am I. How are you!' And be - fore you

35 F#m7 (b5) Gmaj7 F#m7 (b5) B7
know you've got a friend you've got a

38 Cmaj7 F#m7 (b5) B7
friend, a friend for - e - ver

42 Em A7 Em C B7 Em A7 B7

46 Em C B7
3. Is je moe - der mil - jo - nair en je va - der half fail - liet

48 Em B7
Heeft je broer geen stui - ver meer Leeft je zus - je op kre - diet

50 Em C B7
Is je neef een ech - te schurk Houdt je nicht van kou - we kak

52 F#m7 (b5) B7
en houd jij het liefst je ei - gen cen - ten in je zak.

54 Em D7/A F#m7 (b5)
Is dat no sa wic h - tich Wat docht it der no

57 B7 Am6 B7
ta wa it jild hat Wat mei - tsje wy ús drok It

59 Cmaj7 B7 Am B7
giet om dyn ge - lok in Freon is in freon, is in freon foar al - tyd,

62 Em A7 B7 Em A7 B7 Em
foar al - tyd, foar al - tyd, foar al - tyd.